

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №181

Согласовано:  
На педагогическом совете  
МБДОУ детский сад №181  
Протокол № 3 от 30.08 2024г.

Утверждено:  
Заведующим  
МБДОУ детский сад №181  
З.А. Камолова  
от 30.08 2024г.



Рабочая программа  
воспитательно-образовательного процесса детей  
во второй младшей группе.

Составлена на основе ФОП ДО

Составлено воспитателем:  
Ю.В.Корнеева

г.Владикавказ 2024г.



## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	2
1.1 Пояснительная записка.....	2
1.2 Цели и задачи.....	2
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы .....	3
1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы	
1.5. Планируемые результаты реализации Программы.....	6
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	8
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие. ....	8
2.1.2. Познавательное развитие. ....	12
2.1.3. Речевое развитие. ....	14
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие. ....	17
2.1.5. Физическое развитие. ....	23
2.2. Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников второй младшей группы (3-4 года).....	26
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	32
3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	32
3.2. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.....	34
3.3.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений .....	35
3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы .....	38
4. ПРИЛОЖЕНИЕ	



## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955

- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

- Устав МБДОУ № 181

- Образовательная программа МБДОУ детский сад №181.

### **1.2. Цель и задачи ДОУ:**

**Цель:** построение работы в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

**Задачи:**

1. Повысить компетенции педагогических работников в вопросах применения Федеральной образовательной программы дошкольного образования, через использование активных форм методической работы: обучающие семинары, открытые просмотры,



мастер-классы, консультации.

2. Создать условия для формирования у дошкольников основ гражданственности, патриотических чувств и уважения к прошлому, настоящему и будущему на основе изучения традиций, художественной литературы, культурного наследия малой Родины.

3. Развитие инженерно-технических способностей как средство, направленное на раннюю профориентацию дошкольников (через лего-конструкторы в детском саду).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, разработана на основе методических пособий:

1. Программа по осетинскому языку как второму для дошкольных образовательных учреждений. К.Т. Джимиевой, Владикавказ, 2011 г.;

Выбор направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, был определён потребностями родителей (законных представителей) воспитанников и интересам детей, а также возможностями педагогического коллектива.

**Цели Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- развитие духовно – нравственной культуры ребенка, формирование целостных ориентаций средствами традиционной народной культуры Осетии, приобщение детей ко всем видам национального искусства;

- реализации национально-регионального компонента в экологическом воспитании дошкольников.

**Цели Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений достигаются через решение следующих задач:**

- формирование умения воспринимать и понимать осетинскую речь на слух и говорить по-осетински в пределах доступной тематики, усвоенных слов;

- развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края;

- приобщение дошкольников к культурному и историческому наследию, традициям осетинского народа, формирование у них патриотических чувств и развитие духовности;

- освоение историко–культурного наследия Осетии через памятные даты народного календаря;

- знакомство с обычаями и традициями обрядовых праздников;

- знакомство с выдающимися жителями Осетии, родословной своей семьи, семейными праздниками.

### **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников



(далее вместе - взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- *использование ПДР (пространство детской реализации) как одного из основных инструментов формирования инициативной, творческой, социально-ответственной личности.*

*Принципы инклюзивного образования:*

- 1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.*
- 2. Каждый человек способен чувствовать и думать.*
- 3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.*
- 4. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников*
- 5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.*

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *системно-деятельностный подход* – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- *гуманистический подход* – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

#### **1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы**

##### **Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

###### *Росто-весовые характеристики*

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек - 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

###### *Функциональное созревание*

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.



Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

*Психические функции.* В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания - внимание регулируется восприятием (увидел яркое - обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

*Детские виды деятельности.* Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

*Коммуникация и социализация.* В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

*Саморегуляция.* В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

*Личность и самооценка.* У ребенка начинает формироваться периферия самосознания,



дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

## **1.5. Планируемые результаты реализации Программы**

### ***К четырем годам:***

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет



эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### Дополнения из инновационной программы «От рождения до школы»:

*В личностном развитии:*

- Учится придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.
- Учится адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

*В развитии пространственно-временных временных представлений:*

- понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»

## **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация





данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы воспитателями используется «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3- 4 лет в группе детского сада» Верещагина Н.В..

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в младшей группе по образовательным областям**

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) в сфере социальных отношений:*

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми,



основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
- *создает условия для социальных контактов и доверительного общения на родном языке.*

*2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

*3) в сфере трудового воспитания:*

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

*4) в области формирования основ безопасного поведения:*

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*1) В сфере социальных отношений*

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог



демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

*Осуществляет поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр, отражающих быт осетинского и русского народов, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей. Поддерживает желания детей самостоятельно подбирать национальные игрушки, предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ички и др.), предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, , кувшин, самовар и др.), предметы-заместители.*

### *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

### *3) В сфере трудового воспитания.*

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.



#### *4) В области формирования основ безопасного поведения*

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

#### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие:**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.



## **Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» (3-4 года). ФГОС
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Логинова Л. Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3–7 лет

### **2.1.2. Познавательное развитие**

#### **От 3 лет до 4 лет**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

##### ***2) Математические представления:***

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и



отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### *3) Окружающий мир:*

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

*педагог знакомит детей с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением; педагог развивает представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, рассказывает об их разнообразии;*

*педагог знакомит с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности. Вызывает интерес к объектам животного мира, желание больше узнавать о них;*

*педагог формирует первоначальные представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты и др.);*

*педагог учит детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет;*

### *4) Природа:*

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.



### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Познавательное развитие»**

- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (3-4 года).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Клемяшова Е. М., Николаева С. Н. Экологическое воспитание: Новые подходы (3-7 лет).

#### *Перспективно-тематическое планирование*

*«Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ) (смотреть Приложение 1.)*

*«Формирование элементарных математических представлений» (Смотреть Приложение 2.)*

### **2.1.3. Речевое развитие**

#### **От 3 лет до 4 лет**

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

##### *1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

##### *2) Звуковая культура речи:*

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

- *учит детей внятно произносить звуки осетинского языка и особое внимание обращает на согласные: хь, кь, пь, ть, чь, дж, ць, гь;*

##### *3) Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена



существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### *4) Связная речь:*

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### *Педагог учит детей:*

– отвечать на вопросы на осетинском языке по образцу и без него, с наглядным сопровождением;

– понимать речь воспитателя и отвечать на его вопросы (по образцу и без него) – при рассмотрении предметов и картин.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### *б) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### *1) Формирование словаря:*

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания,





одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) *Звуковая культура речи:*

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

- учит детей внятно произносить звуки осетинского языка и особое внимание обращает на согласные: хъ, къ, пъ, тъ, чъ, дж, цъ, гъ;

#### 3) *Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) *Связная речь:*

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

*развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказа, стихотворения осетинских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание;*

*поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных осетинских поэтов, малых форм осетинского фольклора.*

#### 5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие**



Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Речевое развитие»**

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

*Перспективно-тематическое планирование «Развитие речи» (Смодеть Приложение 3)*

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

**От 3 лет до 4 лет**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;
- *поддерживать интерес и познакомить с элементарными узорами осетинского прикладного искусства и украшенными ими предметов быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.*

*2) изобразительная деятельность:*

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их



изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

### *3) конструктивная деятельность:*

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

### *4) музыкальная деятельность:*

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

- *формировать умение вслушиваться в осетинскую народную музыку.*

### *5) театрализованная деятельность:*

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и



так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

***Содержание образовательной деятельности***

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

***Изобразительная деятельность***

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы



чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### *1) Рисование:*

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

### *2) Лепка:*

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### *3) Аппликация:*

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в



аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### *4) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### Музыкальная деятельность.

1) *Слушание:* педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

- *формировать эмоциональный отклик на осетинскую народную музыку и музыку осетинских композиторов, умение слушать ее, чувствовать настроение. Поощрять двигательную импровизацию детей;*

2) *Пение:* педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество:* педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### *4) Музыкально-ритмические движения:*

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;



педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### *5) Игра на детских музыкальных инструментах:*

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

*познакомить со звучанием народных осетинских инструментов*

#### Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;



- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. «Музыкальное воспитание в детском саду»: Младшая группа (3–4 года).
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду»: Младшая группа (3–4 года).

*Перспективно-тематическое планирование «Художественно-эстетическое развитие»  
(Смотреть Приложение 4)*

### **2.1.5. Физическое развитие**

**От 3 лет до 4 лет**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и





одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

**Строевые упражнения:**



педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры:* педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых.*

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пеннием, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;



- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Физическое развитие»**

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (3-4 года).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (3-4 года).
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.
- Федорова С. Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3–5 лет.
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 года
- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений (3–4 года).

*Перспективно-тематическое планирование «Физическое развитие» (Смодать Приложение 5)*

## **2.2. Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников второй младшей группы (3-4 года)**

### **Взаимодействие с родителями**

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **Принципы взаимодействия с семьей:**

**Доброжелательный стиль общения** педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

**Индивидуальный подход.** Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

**Сотрудничество, а не наставничество.** Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.



**Серьёзная подготовка.** Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

В ходе организации сотрудничества с семьями воспитанников используются следующие *формы сотрудничества:*

- *Общие родительские собрания* - Совместная работа по реализации государственной и региональной политики в области дошкольного образования, рассмотрение и обсуждение основных направлений развития Учреждения, координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления, развития воспитанников.
- *Групповые родительские собрания* - Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.)
- *Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения* - Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения.
- *Посещение семьи на дому* - установление более тесного контакта с семьей, информированность об условиях жизни.
- *Педагогические беседы с родителями* - Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития.
- *Тематические, плановые, неплановые консультации*, (индивидуальные и групповые) - Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения дошкольника.
- *Круглый стол* - Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке.
- *Конференция* - Накапливание родителями профессиональных знаний в области воспитания детей, установление доверительных отношений с педагогами через моделирование в занимательной форме жизненных ситуаций.
- *Семейная гостиная* - Активное участие родителей в образовательном процессе.
- *Конкурсы* - Повышение творческой активности родителей.
- *Анкетирование, опросы* - Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы.
- *Информационные стенды* - Информирование родителей о жизнедеятельности группы «Для Вас, родители!» (визитная карточка группы, режим дня, расписание образовательной деятельности, объявления).
- *Уголок здоровья* (информация по здоровьесбережению детей).
- *Меню на день*.
- *Выставочные стенды детского изобразительного творчества «Островок творчества»* (тематические консультации, памятки, листовки, стенгазеты) - Совместные праздники - Транслирование творческих успехов детей.

### План сотрудничества с родителями воспитанников на 2023-2024 учебный год

Родительские собрания групповые	Консультация воспитателей, специалистов. Беседы.	Тематика наглядных материалов для родителей	Развлечения	Разное
<b>Сентябрь</b>				
	1.Консультации: - «Особенности	Папка - передвижка	Досуг по ОБЖ Тема:	1. Участие родителей в



«Младший дошкольный возраст - какой он?»	психического развития ребенка четвертого года жизни»; - «Безопасность детей на дороге»; - «Как одеть ребенка на прогулку осенью»; -«Приобщение к чтению худ. лит. детей 3-4 лет». 2.Буклет: «Спортивная форма на занятиях физической культурой».	«1 Сентября – День знаний!»; - «С Днём Республики!»; - «Осень. Сентябрь».	«Путешествие в страну Светофорию»  Физкультурный досуг Тема: «Красный, жёлтый, зелёный»	оформлении осеннего развлечения (украсить зонт на осеннюю тематику).
<b>Октябрь</b>				
	1.Консультации: -«Игрушки для детей 3-4 лет»; -«Личная гигиена дошкольника»; -«Роль родителей в развитие речи детей». 2.Беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.	1. Папки-передвижки: -«1 октября - День пожилых людей!»; - «Осень. Октябрь»; - «Грипп не пройдёт» (профилактика гриппа) 2. Памятка родителям «Правила Дорожного Движения»	Досуг Тема: «В гости к бабушке Матрёне»  «Праздник красок и шаров».	
<b>Ноябрь</b>				
«Роль семьи в развитии творческих способностей детей».	1. Консультации: - «Роль семьи в развитии творческих способностей детей»; - «Детское рисование»; -«Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста»; -«Использование	1. Папка-передвижка - «С днем народного единства»; - «Развитие творческих способностей детей»; - «С днем матери»; - «Осень. Ноябрь»; 2. Памятка родителям	Инсценировка по сказке «Теремок».  Развлечение «Весёлый огород».	1.Совместная подготовка группы к зиме. 2. Заседание родительского комитета (подготовка к проведению новогоднего утренника).



	нетрадиционной техники рисования для развития творческих способностей детей».	«Правила Дорожного Движения»		
<b>Декабрь</b>				
1. Консультации: - «Как одеть ребенка зимой»;  «Профилактика простудных заболеваний»- ст. медсестра  -«Закаливание детей дошкольного возраста в домашних условиях». -«Как организовать выходной день с ребенком?». 2. Беседы: - «Правила поведения на празднике»;	1. Папки-передвижки: -«Декабрь на дворе»; -«Профилактика простудных заболеваний»; - «Из истории Нового года».		Настольный театр «Волк и семеро козлят».  Развлечение «От солнышка тепло, от мамочки - добро».	1. Привлечь родителей к праздничному оформлению группы и совместному проведению праздника «Новый год».
<b>Январь</b>				
	1. Консультации: -«Зима»; - «Безопасность детей на дороге в зимний период»; -«Детские истерики»; - «Ребенок и книга» 2. Индивидуальные беседы.	1. Папки-передвижки: -Январь. 2. Памятка для родителей: - «Искусство наказывать и прощать», « Как правильно общаться с детьми»	Настольный театр «Заюшкина избушка».  Досуг по Лепке Тема: «Испечём лепёшки»	Фотовыставка «Как организовать выходной день с ребенком».
<b>Февраль</b>				
	1. Консультации: - «Роль семьи в	1. Папки-передвижки:	Досуг «Театр на	1. Оформление семейных



«Здоровый ребёнок-здоровая нация!».	физическом развитии ребенка»; - <b>«Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни»</b> -«Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка»; -«Роль отца в жизни ребенка».	-«Февраль. Приметы»; - «Здоровый образ жизни семьи»; -«День защитника Отечества» - «Масленица»; 2. Памятка для родителей: «Формирование здорового образа жизни у детей».	фланелеграфе»  Физкультурное развлечение «Зимние забавы».  Физкультурный досуг Тема: «День защитника Отечества»	газет, посвященных Дню Защитника Отечества», «Наши замечательные папы»
<b>Март</b>				
	1. Консультации: - «Как повысить иммунитет: весенние правила для родителей» -«Роль матери в воспитании дошкольника»; -«Расскажите детям о пожарной безопасности»	1. Папки-передвижки: - «Март»; - «8 марта»; - «27 марта- День театра»; 2. Памятка для родителей: - «Авитаминоз весной»; - «Материнские заповеди».	Утренник, посвященный 8 марта  Развлечение: «Широкая Масленица»	1 Фотовыставка «Мы- мамы помощники». 2. Совместное создание в группе огорода «Что посадим в огороде?»
<b>Апрель</b>				
	1. Консультации: - «Развиваем мелкую моторику детей» -«Познакомьте ребёнка с родным городом»; -«Осторожно- клещевой энцефалит!». 2. Буклет «Познакомьте ребёнка с родным городом».	1. Папка-передвижка: - «Апрель»; - «День смеха!»; - «День птиц»; - «12 апреля – День космонавтики» - «День земли». - «Всем о ПДД» 2. Информационный стенд для родителей «Будь здоров, малыш!»	Показ настольного театра «Маша и медведь».  Спортивное развлечение «Путешествие в космос».	1. Поделки и рисунки на тему: «День птиц» 2. Фотовыставка «Из жизни нашей группы».
<b>Май</b>				
«Хорошо у нас в саду!» Итоги года с презентацией	1. Консультации: - «Расскажите детям о Войне»; -«Нужен ли дневной сон для	1. Папка- ширма: - «Май»; - «1 Мая. День трудящихся»; - «9 мая- День	«В гостях у сказки» - развлечение.	Субботник. Уборка участка. Разбивка цветника.



для родителей	детей»; - «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге? »;	Победы!»; - «15мая День семьи». 2.Буклет.- «Правила дорожного движения».	Физкультурны й досуг Тема: «Строим Теремок»	2. Фото-отчёт. «По таланту и успехи - презентация»
<b>Июнь</b>				
	1.Консультации; -«Лето и безопасность наших детей!» -«Витамины для детей летом»; -«Если ребёнка ужалила пчела». 2.Беседа: -«Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».	1.Папки-передвижки: -«Июнь»; -«1 июня - День защиты детей»; -«Летние развлечения для детей»; - «12 июня – День России». 2.Буклет <i>по безопасности при пожаре.</i>	1. Праздник ко Дню защиты детей  Настольный театр. Сказка В. Сутеева «Под грибом».	Посадка рассады цветов на клумбу. Помочь заменить песок в песочнице. Досуг: «Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья!»
<b>Июль</b>				
	1.Консультации: -«Летние прогулки»; -«Правила безопасности на воде»; 2. Беседа: «Памятка по предупреждению отравления ядовитыми растениями».	1.Папки-передвижки: - «Июль - грозник»; - «Праздник Ивана Купала»; -«8 июля – День любви и верности». 2.Буклет- «Правила поведения в лесу».	Спортивное развлечение «Веселые старты».  Развлечение «Спички не тронь, в спичках - огонь!»	
<b>Август</b>				
	1.Консультации: - «Как провести выходной день с детьми»; -«Опасные ситуации, которые подстерегают ребёнка летом»; 2. Беседа об отдыхе на море.	1.Папки-передвижки: -«Август» -«Безопасность детей летом».	1.Праздник мыльных пузырей.  «В гости к Светофорычу» - развлечение.	Фотовыставка «Мой отдых летом»

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Оформление развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:





- содержательно – насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развитие ребенка дошкольного возраста во многом зависит от организации предметно-пространственной среды в ДОУ. Предметно-пространственная среда представляет собой систему материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития.

В группе предметно-пространственная среда построена в соответствии с ФГОС ДО, Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании» и организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом в разных видах деятельности (познавательной, игровой, речевой, коммуникативной и др.).

Созданы уголки для самостоятельной деятельности детей:

#### **Игровой уголок**

Тут располагаются игры и игрушки разных типов:

*Игрушки-предметы* оперирования (набор посуды, набор медицинских принадлежностей, кассовый аппарат, часы, телефон, холодильник, стиральная машина, автомобили, почтовый ящик, бинокли, фотоаппарат, утюг).

*Игрушки-персонажи.* Разнообразие тем, активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится к игрушкам-персонажам. Они нужны не только для осуществления игровых действий, реализации ролей, но и для построения своего игрового мира, которым можно управлять. Это куклы, плоскостные фигурки, мелкие фигурки животных, маски, костюмы, головные уборы.

*Игры с правилами.* Это игры как на ловкость и на «удачу», так и на умственную компетенцию (Кольцеброс напольный, кегли, мячи, лото, домино, шашки, настольные игры, нацеленные на развитие ловкости движений)

*Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:* имеется необходимое оборудование для игры «Семья» – мебель, посуда, куклы, кукольная одежда, предметы быта. Для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта» подобраны тематические коллекции игрушек, необходимые атрибуты.

#### **Уголок физической культуры и здоровья**

*Двигательная среда* - основа физического развития детей. В группе физкультурное оборудование подобрано с учетом программных задач и возрастных особенностей развития детей. Учитывалось то, что пособия и оборудование было многовариативным, легко трансформировалось, занимало мало места. Используются самые разнообразные выносные оборудования и спортивный инвентарь (мячи разных размеров, скакалки, велосипед, обручи, волейбольная сетка, баскетбольное кольцо, кольцеброс, кегли). Также представлены дорожки здоровья (в группе и на участке, спортивный снаряд с лестницами, турниками, канатами и качелями для лазания на участке).

#### **Уголок изобразительного искусства**

В этом уголке размещены материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, оборудование, необходимое для детской изобразительной деятельности (глина, соленое тесто, доски для лепки, стеки, салфетки, карандаши, краски, гуашь, восковые мелки, фломастеры, трафареты, бумага разных цветов и фактуры, ножницы, фартуки, клей, кисти, бусинки, бисер, тесьма и т. п.) и художественного конструирования (наборы игрушек – транспорт, фигурки животных, пазлы, «Лего», наборы мелкого строительного материала (кубики, примы, арки, бросовый и природный материал, а также доска для размещения готовых работ)



### **Музыкальный уголок**

Дети играют на музыкальных инструментах - гитарах, синтезаторе, барабане, ксилофоне, дудки, микрофоны, бубны, различные музыкально-дидактические игры, игрушки-самоделки, аудиозаписи для спектаклей, мероприятий музыкального воздействия.

Имеются в наличии папка «Портреты композиторов», карточки «Музыкальные инструменты», «Эмоции человека»

### **Театральный уголок**

Дети играют в пальчиковые, настольные, кукольные театры, обыгрывают сказки на фланелеграфе, подбирают атрибуты для игр-драматизаций (костюмы, маски, шапочки) и режиссерских игр (маленькие куклы, одежда и предметы для оперирования ими, кукольный домик и т. п., где всегда есть возможность развить свою фантазию, речь, выразительность.

В наличии «Три медведя», «Три поросенка» «Колобок», «Репка» и др.

### **Уголок развития сенсорики**

Этот уголок в большей степени предназначен для малышей – в нем собраны пособия, игры, книги, материалы, позволяющие развивать представления детей о различных цветах и оттенках, формах, величинах предметов, шершавости – гладкости их поверхности, о звуках – их высоте, громкости и т. д. Имеются материалы для развития мелкой моторики.

Тематические мозаики, шнуровки, пазлы на сюжеты детских сказок, домашних и диких животных. Серия картин «Мебель», «Одежда», «Продукты питания» и др.

### **Книжный уголок**

В нем собраны небольшие библиотеки: книги для чтения детям и самостоятельного чтения читающих детей, иллюстрации к произведениям, тематические альбомы, речевой материал, речевые игры, журналы. Здесь размещаются альбомы с семейными фотографиями детей группы, временные тематические фотовыставки, способствующие развитию различных эстетических представлений детей, а также детские рисунки-иллюстрации, творческие работы различных жанров. Для развития художественно-эстетического вкуса провожу тематическую выставку книг, знакоблю с произведениями разных писателей и поэтов с демонстрацией их произведений и портретов. Книжный уголок периодически обновляется, чем обеспечивает наличие современной детской литературы и новинок периодики для детей.

**Уголок родного края** также пополняется всем необходимым.

В нем имеются:

1. Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наша республика» (медицина, спорт, культура, образование, промышленность);
2. Предметы искусства осетинского народа (осетинская гармоника).
3. Предметы одежды и быта осетинского народа.
4. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки осетинского народа и о Северной Осетии.
5. Традиции, обычаи, фольклор республики Северная Осетия-Алания (диски DVD и CD).
6. Флаги, гербы и другая символика республики, России (печатные репродукции).
7. Портрет Коста Хетагурова.
8. Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Культура и традиции Осетии», «Кухня Осетии», «Символика РСО-Алания» «Владикавказ».
9. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.
10. Куклы в национальных костюмах.

### **Уголок природы**

Уголок природы размещен прямо у окна, где представлены комнатные растения - фиалка, традесканция, каланхоэ, хлорофитум, а также «огород на окошке» (посадки лука, чеснока, рассады).



### **Учебный уголок**

Включает в себя магнитную доску, многообразный наглядный, раздаточный, счетный материал, дидактические игры, мозаики, головоломки, линейки, географическая карта, глобус, атласы, разнообразные наборы букв и цифр, алфавитная таблица, магнитный материал для чтения и счета и т. д. Весь материал подобран с учетом возраста детей, для самостоятельного применения, обыгрывания пройденного материала.

Все зоны в группе не определены жестко и допускают трансформацию и многофункциональность. Расположение оборудования в группе таково, чтобы не вызывать затруднения детей в доступе к материалу для самостоятельной игры, что не препятствует инициативе детей.

Игровое пространство ребенка обустроено так, чтобы не было пересекающихся сфер активности. Это позволяло детям в соответствии со своими интересами и желаниями заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

При создании игрового развивающего пространства на площадке были выделены качественные характеристики развивающей среды игрового участка ДОУ, которые способствовали бы успешной адаптации ребенка к условиям детского сада и его социализации:

-педагогическая адекватность среды, которая предусматривает создание системы условий для воспитания и обучения детей разным направлениям их развития в соответствии с образовательной программой детского сада;

-сочетание центров среды в деятельности – возрастной организации обусловлено разнообразием игровых зон в соответствии с возрастом ребенка;

-сочетание новых и традиционных компонентов среды предполагает внесение или создание чего – то нового, неизвестного для стимулирования активности, творчества детей;

-вариативность материала обуславливает наличие материалов, удовлетворить разные интересы и предпочтения детей, ощутить ребенку свое собственное «я»;

-обеспечение комфортности, функциональной надежности и безопасности, динамичности - создание такого окружения, такой планировки участка, чтобы каждый ребенок мог найти место, удобное для занятий и отдыха; комфортное с точки зрения его эмоционального состояния и благополучия;

-обеспечение эстетической и здоровьесберегающей направленности.

Основываясь на качественные характеристики предметно-пространственной среды и принцип личностно-ориентированной модели воспитания, все игровые зоны расположены так, что дети имеют возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

На игровом участке перед детьми появилась возможность реализовать себя в разнообразной деятельности с учетом поло-ролевых особенностей девочек и мальчиков.

Таким образом, предметно-развивающая среда в группе служит интересам и потребностям каждого ребенка, обогащает развитие специфических видов деятельности, обеспечивает "зону ближайшего развития", побуждает делать сознательный выбор, выдвигает и реализовывает собственные инициативы, принимает самостоятельные решения, развивает творческие способности, а также формирует личностные качества дошкольников и их жизненный опыт.

## **3.2.Режим дня на теплый и холодный период**

### **Режим дня на холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>ДОУ</b>	
Прием детей, свободная игровая деятельность	



Утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	8:00- 8:10
Самостоятельная игровая деятельность	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30-9.00
Подготовка к занятиям, занятия со специалистами	9.00-9.15 9.25-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки	9.40-12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, кружки, занятия со специалистами	15.40-17.00
Подготовка к ужину, ужин,	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка,	17.20-18.40
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	18.40-19.00
Уход детей домой	

### Режим дня на теплый период

Режимные моменты	Время
<b>ДОУ</b>	
Приём детей на участке детского сада, игры на свежем воздухе.	7:00- 8:00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8:00- 8:10
Самостоятельная игровая деятельность	8:10 - 8:30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка: занятия, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры. Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливающие мероприятия.	9.00-12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность	15.40-17.00
Подготовка к ужину, ужин,	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.20-19.00

### 3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

#### Примерный перечень художественной литературы.

##### От 3 до 4 лет.

*Малые формы фольклора.* "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайныка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три



курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

*Русские народные сказки.* "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

*Фольклор народов мира.* Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

*Проза.* Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо...", "Таня знала буквы...", "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

*От 3 до 4 лет.*

*Слушание.* "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу",



рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

*Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. народные.

*Песни.* "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения.*

*Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку* "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводы и пляски.* "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

*Развитие ритмического слуха.* "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

*Определение жанра и развитие памяти.* "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.*

*Народные мелодии.*

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

*От 3 до 4 лет.*

*Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

*Иллюстрации, репродукции картин:* П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине";



К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

### 3.4. Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/проектов/событий	Направления воспитания/ценности
Сентябрь	1 сентября. День знаний	Праздник «Детский сад встречает ребят!»	Социальное
	8 сентября. Международный день распространения грамотности	-Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) - Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме Родина	патриотическое, познание
	17 сентября. Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	- Встреча с родителями, тематические беседы «Наши мамы», «Супер папа», выставка поделок, выполненных всей семьей	Семейное, социальное, патриотическое
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	- Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду» - Детский взгляд (рассказ о любимом воспитателе) -Сердце в подарок (поделка в любой технике)	Социальное, патриотическое
Октябрь	1 октября. Международный день пожилых людей	- «Праздник для бабушек и дедушек от воспитанников» «Старые песни о главном...», Фотогазета «Спасибо вам, бабушки, дедушки!», Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» Рисование: «Мои любимые бабушка и дедушка» ЧХЛ: Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов,	Социальное, патриотическое



		«Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благинина.	
	4 октября - Всемирный день защиты животных	- Акция «Кормушка» Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». - Спортивная игра «Зов Джунглей»	Социальное
	5 октября День учителя	- Викторина "Умники и умницы. Хочу всё знать" - Экскурсия в школу (подготовительная группа)	Познавательное социальное патриотическое
	14 октября – День работников государственных природных заповедников	Оформление газет «Берегите природу» Экологическое развлечение в группах	Экологическое, трудовое
	15 октября – День рождения Коста Левановича Хетагурова	- Выставка творческих работ «Мой край» - Клубный час «Коста Хетагуров» - Участие в республиканском конкурсе чтецов «Иры фидан»	Патриотическое, Социальное, Региональное
	16 октября – День отца	Развлечение «Мой папа самый лучший» (с участием пап воспитанников) Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Социальное
	28 октября Международный день анимации	- Викторина " На сколько хорошо ты знаком с мультфильмами"	Социальное познавательное
Ноябрь	4 ноября. День народного единства	- Выставка творческих работ детей «Мы разные, но мы вместе» -Досуг «Народы. Костюмы» Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше отечество» Творческая игра «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, в общепите, туризме, развивать воображение,	Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое.





		умение передать игровые действия согласно принятой роли); Рисование «С чего начинается Родина»	
	10 ноября День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	- Акция "Безопасность на дороге" - "Соревнования по ПДД" с привлечением сотрудника ГИБДД Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»	Социальное познавательное физическое
	20 ноября праздник "Джеоргуыба"	Развлечение " Джеоргуыба"	патриотическое
	26.11 – День сапожника	Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах». Сюжетно-ролевая игра: «Обувной магазин» Подвижная игра «Чок-чок, каблучок». Просмотр видеофильма «Умный башмачок»	Познавательное, Трудовое, этико-эстетическое
	27 ноября. День матери в России	- Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» Фотовыставка «Наши мамы» «Игрушки наших мам и бабушек». Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др. Интервью «Какие существуют мамы»	Познавательное, семейное, патриотическое, социальное
	30 ноября День Государственного	- Ситуативный разговор "Моя страна, моя Россия"	познавательное патриотическое



	герба Российской Федерации	- Презентация " Наша Родина"	социальное
Декабрь	3 декабря. День неизвестного солдата	- Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату - Проект «книга памяти» - Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата» - Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа - Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны	Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное
	5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	- Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры» - «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании	Патриотическое, познавательное, социальное
	8 декабря Международный день художника	- Творческая мастерская "Наши руки не для скуки" -Беседы "Творческая профессия - художник" Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов. Дидактические игры «Что перепутал художник».	этико-эстетическое познавательное
	12 декабря. День Конституции Российской Федерации	Всероссийская акция «Мы - граждане России!» - Тематические беседы об основном законе России, государственных символах - Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России» - Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект) Просмотр презентаций «Я гражданин России», «День Конституции России», Прослушивание музыкальных	Патриотическое, познавательное, социальное



		произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского просмотр мультфильма «Азбука прав. Смешарики»	
	31 декабря "Новый год"	- праздник "Новый год у ворот" - трудовая акция "Мастерская Деда Мороза" Стенгазета: «Не рубите елку, сохраните лес», «В лесу родилась елочка, вот пусть там и живет»	социальное познавательное, трудовое, экологическое
Январь	11 января – Всемирный день «Спасибо»	- Акция «Скажи «Спасибо» - Загадки «Угадай вежливое слово» - Изготовление открыток «Спасибо» - Акция «Добрые дела сделать спешим» - Развлечение «Путешествие в страну «Спасибо»»	Социальное
	14 января "Хадзаронта"	- совместно с родителями, воспитателями с детьми выпечка "басылта" (новогодние пряники, дары) - беседы на тему "происхождение праздника, показ видеоролика"	познавательное социальное патриотическое
	21.01 – Всемирный день снега, Международный день зимних видов спорта (отмечается в предпоследнее воскресенье)	Подвижная игра «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, зимушка-зима!», Игра «Снежный бой». Поисково-испытательная деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки» Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»	физическое и оздоровительное, познавательное
Февраль	8 февраля - День российской науки	- Тематическая неделя «Хочу все знать» - Проведение опытов с	Патриотическое, познавательное



		водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом - Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»	
	21 февраля "День родного языка"	-игры разных народов -презентация "Люби родной язык" - оформление стенгазеты "Костюмы разных народов"	познавательное патриотическое, этико-эстетическое
	23 февраля. День защитника Отечества	- Беседа «Военные профессии», «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», « Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»; Просмотр мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»;  - Конкурс «Санитары» - Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» - Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!»	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное, семья
	20-26 февраля "Масленица"	- Фольклорное развлечение "Широкая Масленица"	Познавательное Социальное
Март	8 марта. Международный женский день	- Изготовление подарков «Цветы для мамы» - Утренник «Праздник мам» - Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» - Праздник «Старые песни о главном»	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое



	18 марта "День воссоединения Крыма с Россией"	- презентация "Воссоединение Крыма с Россией" - Беседа о городах Крыма - Выставка рисунков "Крым и Россия вместе"	познавательное патриотическое
	27 марта "Всемирный день театра"	- неделя театра (показ разных видов театра) -показ презентации "Знакомство с театром" Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	познавательное патриотическое, этико-эстетическое
Апрель	1 апреля – День смеха 1 апреля – Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги.	- Юмористическая программа «Смех собирает людей» - Фольклорный праздник «Жаворонки» - Выставка любимых книг. Экскурсия в библиотеку. Тематическая беседа: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».	социальное, познавательное, экологическое
	12 апреля. Всемирный день авиации и	- Досуг «Космонавты» Организация выставки по	Познавательное, трудовое, этико-



	КОСМОНАВТИКИ	теме - Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях - Конструирование ракет Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие».	эстетическое
	22 апреля. Всемирный день Земли	- Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним...» - Экологическая игра «Путешествие капельки»	Познавательное, экологическое, трудовое
	30 апреля "День пожарной охраны"	-беседа "Огонь друг или враг" "Знает каждый гражданин этот номер 01" -презентация "правила пожарной безопасности" -выставка рисунков "Огонь друг, огонь враг"	познавательное социальное
Май	1 мая Праздник весны и труда	- Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне - Знакомство с пословицами и поговорками о труде	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное
	9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	- Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» - Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих» - Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!» - Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление	Познавательное, патриотическое, социальное, семья



		альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ) Экскурсии к памятным местам.	
	15 мая. Международный день семьи	- Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника - Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья»	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое, социальное, семья
	15 мая – День осетинского языка и литературы	- Девиз дня: «Богат и красив наш осетинский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) - «Ярмарка» (традиции осетинского народа) - Акция «Операция АЕ» - Рисование национального костюма	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое
	18 мая - Международный день музеев	Театрализованные представления «Такие разные музеи»	социальное, познавательное, этико-эстетическое
	19 мая "День детских общественных организаций России"	- просмотр ролика "Развитие детского движения в России" - развлечение "Мы все разные, но мы вместе"	патриотическое познавательное социальное
	24 мая "День славянской письменности и культуры"	- игра задание "Напечатай букву" - беседа об истории " День славянской письменности" - беседа "Откуда Азбука пришла"	познавательное патриотическое социальное
Июнь	1 июня День защиты детей	- Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» - Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»	Патриотическое, социальное, семья
	5 июня "День эколога"	- развлечение "День охраны окружающей среды"	Познавательное, Экологическое,



			трудовое
	6 июня "День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Пушкина"	-экскурсия в библиотеку -выставка работ "Знакомьтесь сказочник! Пушкинский день" - просмотр мультфильмов по произведению Александра Пушкина.	Патриотическое
	12 июня. День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	- Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине - Стихотворный марафон о России - Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» - Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!» - Проект «Мы граждане России»	Познавательное, патриотическое
	22 июня. День памяти и скорби	- Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» - Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» - Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» - Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики» - Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу чтоб не было больше войны!»	Патриотическое, познавательное
Июль	8 июля. День семьи, любви и верности	- Беседы «Мой семья», интерактивная игра «Мамины и папины помощники», творческая мастерская «Ромашка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи»	Социальное, семья
Август	14 августа. День физкультурника	- Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое





		игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр.	
	22 августа. День государственного флага Российской Федерации	- Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» - Выставка, посвященная Дню Российского флага	Патриотическое

## ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1.

**Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» (3-4 года).**

Месяц	Тема	задачи
Сентябрь	«Хрюша и Филя в гостях у ребят» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	<b>Задачи:</b> формировать представление об изменении социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Напомнить имена и отчества сотрудников детского сада. Формировать умение при необходимости говорить «здравствуйте», «до свидания» (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать двигательную активность (образовательная область «физическое развитие»).
	«У нас дома гости» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	<b>Задачи:</b> показывать детям способ ролевого поведения. Закреплять навыки культурного поведения. Воспитывать привычку говорить «здравствуйте», «спасибо», «до свидания» (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать желание слушать рассказ воспитателя о понятной ребенку истории из жизни (образовательная область «речевое развитие»). Учить называть предметы чайной посуды (образовательная область «познавательное развитие»).
	«У меня день рождения»	<b>Задачи:</b> развивать в детях дружелюбие. Учить



	(общение в ходе самостоятельной деятельности)	общаться спокойно, без крика (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), Формировать у детей потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем. Развивать диалогическую речь (образовательная область «речевое развитие»).
	«Я нашел игрушку» (ситуативный разговор в ходе самостоятельной деятельности)	<b>Задачи:</b> формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Способствовать общению со сверстниками, давая поручения (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить вести диалог с педагогом. Вызывать стремление задавать вопросы воспитателю и сверстникам (образовательная область «речевое развитие»).
Октябрь	«Я тоже хочу эту игрушку» (ситуативное общение в ходе самостоятельной деятельности)	Задачи: учить налаживать контакты друг с другом посредством речи (образовательная область «речевое развитие»). Формировать умение делиться игрушками с товарищем. Побуждать взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
	«Чтобы мама улыбнулась» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Задачи: знакомить детей с их обязанностями в группе. Формировать привычку соблюдать чистоту и порядок в помещении группы (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать потребность делиться своими впечатлениями с родителями. Учить понимать обобщающее слово «игрушки» (образовательная область «речевое развитие»).
	«Угощение для зайца»	Задачи: формировать представления о том, что хорошо и что плохо (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Побуждать взаимодействовать друг с другом посредством речи. Учить понимать поступки персонажей и осознанию их последствий (образовательная область «речевое развитие»). Приобщать детей к художественному творчеству. Учить детей лепить несложные предметы. Развивать умение петь в одном темпе со всеми (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
	«Поможем Маше накрыть на стол»	Задачи: формировать заботливое отношение к окружающим. Учить пользоваться чайной ложкой. Формировать умение выполнять взаимосвязанные действия во время игры с игрушками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить выделять особенности предметов домашнего обихода



		(образовательная область «познавательное развитие»). Уточнять названия и назначение предметов посуды и столовых приборов (образовательная область «речевое развитие»). Приобщать детей к искусству аппликации. Развивать эстетическое восприятие (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
Ноябрь	«Я делюсь игрушками»	Задачи: формировать стремление делиться игрушками. Учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Побуждать детей налаживать контакты друг с другом посредством речи (образовательная область «речевое развитие»).
	«Пожалей Катю»	Задачи: формировать заботливое отношение к окружающим. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Учить выполнять при манипуляциях с игрушкой несколько взаимосвязанных действий (образов; тельная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить вест диалог с воспитателем (образовательная область «речевое развитие»).
	«Я умею говорить „спасибо"»	Задачи: закреплять навыки культурного поведения в детском саду. Формировать у детей привычку благодарить за помощь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать диалогическую форму речи (образовательная область «речевое развитие»)
	«Как вести себя за столом» (общение в ходе самостоятельной деятельности и завтрака)	Задачи: формировать простейшие навыки поведения во время еды и умывания. Формировать умение есть хлеб аккуратно. Побуждать принимать участие в общем разговоре (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Вызывать интерес к слушанию песенки, сопереживание ее героиням. Развивать интерес к книгам (образовательная область «речевое развитие»).
Декабрь	«Найди себе пару» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Задачи: формировать умение общаться спокойно, без крика. Побуждать объединяться в группы по два человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать друг с другом в непродолжительной игре (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить взаимодействовать друг с другом в самостоятельных играх посредством речи (образовательная область «речевое развитие»).
	«Домик из снега для лисички»	Задачи: способствовать возникновению у детей игр на тему народ! сказки. Побуждать



	(общение на прогулке)	использовать в игре природный материал. Побуждать участвовать в посильном труде. Учить ладить друг с другом в и (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать потребность делиться с взрослым своими впечатлениями (образовательная область «речевое развитие»).
	«Наша нарядная елка»	Задачи: продолжать знакомить детей с елочными игрушками и их назначением (образовательная область «познавательное развитие»). Знакомить с новым стихотворением. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область «речевое развитие»). Учить создавать аппликацию на силуэтных изображениях предметов. Учить детей петь в одном темпе со всеми (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Формировать положительное отношение к детскому саду (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
	«Купание куклы»	Задачи: продолжать знакомить детей с игрушками и их назначением (образовательная область «познавательное развитие»). Учить читать наизусть небольшое стихотворение (образовательная область «речевое развитие»). Формировать бережное отношение к игрушкам. Развивать умение выполнять в игре с игрушками взаимосвязанные действия (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Январь	«Посмотри, как красиво» (общение на прогулке)	Задачи: расширять представления о характерных особенностях зимней природы, формировать умение замечать ее красоту (деревья в снежном уборе) (образовательная область «познавательное развитие»). Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Воспитывать желание участвовать в общем разговоре во время рассматривания зимнего участка (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать уважительное отношение к окружающим (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать эстетическое восприятие, вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту природы (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
	«Мы играем с котом»	Задачи: совершенствовать восприятие, знакомить с осязаемыми свойствами предмета (образовательная область «познавательное развитие»). Учить называть особенности поверхности (пушистая). Учить слушать



		потешку. Побуждать участвовать в разговоре во время рассматривания предмета (образовательная область «речевое развитие»). Учить детей вместе пользоваться игрушками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности (образовательная область «физическое развитие»).
	«Мы едем, едем, едем...»	Задачи: учить поддерживать дружеские отношения, не ссориться. Развивать умение ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Учить выбирать роль в игре. Побуждать детей играть в игру по мотивам литературного произведения (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать потребность делиться своими впечатлениями с взрослым. Учить слушать стихотворение (образовательная область «речевое развитие»).
	«Поможем Маше собраться на прогулку»	Задачи: продолжать знакомить с предметами одежды и их назначением (образовательная область «познавательное развитие»). Учить детей самостоятельно одеваться в определенной последовательности. Воспитывать заботливое отношение к окружающим (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать диалогическую форму речи (образовательная область «речевое развитие»).
Февраль	«С кем я играю»	Задачи: формировать умение использовать в игре строительный материал. Закреплять умение сооружать постройку, используя полученные ранее умения (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Воспитывать стремление объединяться для игры по два три человека на основе личных симпатий. Учить взаимодействовать ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать инициативную речь во взаимодействии с другими детьми. Побуждать общаться со сверстниками посредством речи (образовательная область «речевое развитие»).
	«Фантазеры»	Задачи: закреплять знание геометрических фигур (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат), формы предметов (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная) (образовательная область «познавательное развитие»). Воспитывать у детей желание участвовать в разговоре во время рассматривания предметов. Расширить и активизировать словарный запас



		(образовательная область «речевое развитие»). Приучать детей к аккуратности (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить изображать в рисовании простые предметы (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
	«Катя собирается в гости»	Задачи: учить детей вместе пользоваться игрушками. Развивать умение выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Уточнять названия и назначение предметов чайной посуды. Учить слушать стихотворение (образовательная область «речевое развитие»).
	«Подарок куклы Кати»	Задачи: формировать представления о том, что необходимо для роста комнатного растения (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать поливать комнатное растение (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Вызывать желание участвовать в общем разговоре во время рассматривания растения. Учить слушать стихотворение (образовательная область «речевое развитие»).
Март	«Стихи для мамы»	Задачи: закреплять умение называть имя мамы. Воспитывать уважительное отношение к окружающим (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Закреплять умение украшать дымковскими узорами полоски бумаги (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать диалогическую форму речи. Формировать умение читать наизусть небольшое авторское стихотворение (образовательная область «речевое развитие»).
	«Назови своих друзей»	Задачи: воспитывать доброжелательное отношение друг к другу (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Побуждать самостоятельно выполнять танцевальные движения. Развивать стремление импровизировать на несложный сюжет песни (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Формировать стремление участвовать в общем разговоре во время рассматривания предмета, фотографии (образовательная область «речевое развитие»).
	«Букет для мамы»	Задачи: формировать уважительное отношение к окружающим. Воспитывать желание участвовать в оформлении группы (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о



		ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область «речевое развитие»). Закреплять знание геометрических фигур (круг, треугольник) (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать умение создавать коллективные композиции в аппликации (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
	«Моя любимая книжка»	Задачи: формировать образ Я, представления о произошедших с ребенком изменениях (стал большой, у него уже есть любимые сказки, стихи) (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»), Формировать умение налаживать контакт друг с другом посредством речи. Побуждать вместе пользоваться книгами. Развивать инициативную речь детей. Вызывать интерес к книгам (образовательная область «речевое развитие»).
Апрель	«Кто работает в детском саду»	Задачи: закреплять знание имен и отчеств работников детского сада. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Вызвать интерес к труду взрослых (образовательная область «социально коммуникативное развитие»). Развивать диалогическую форму речи (образовательная область «речевое развитие»).
	«Мои любимые мультики»	Задачи: формировать интерес к книгам. Воспитывать желание участвовать в разговоре во время рассматривания картинок. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение имитировать характерные движения персонажей мультфильмов (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).
	«Наши любимые сказки»	Задачи: формировать умение создавать в рисунке несложную сюжетную композицию. Развивать интерес к рисованию. Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи сказочных образов (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Учить слушать отрывки из прочитанных ранее сказок. Развивать диалогическую форму речи (образовательная область «речевое развитие»). Поощрять стремление детей к самостоятельности (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
	«Пришла весна»	Задачи: продолжать знакомить с характерными



		особенностями весенней природы (образовательная область «познавательное развитие»). Учить детей имитировать характерные действия (катание на санках, бросание снежков). Развивать интерес к аппликации (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Учить слушать стихотворение (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать стремление украшать групповую комнату (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
Май	«Назови ласково по имени»	Задачи: воспитывать дружелюбие. Формировать у детей уверенность в том, что их любят (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Воспитывать интерес к чтению книг. Развивать умение взаимодействовать друг с другом посредством речи (образовательная область «речевое развитие»).
	«Сделаем куклам красивые прически» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Задачи: учить детей слушать потешку (образовательная область «речевое развитие»). Приучать к вежливости. Формировать умение брать на себя роль (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).
	«Мы будем выращивать овощи»	Задачи: учить слушать стихотворение. Развивать диалогическую форму речи. Формировать умение слушать рассказ воспитателя о случае из жизни (образовательная область «речевое развитие»). Познакомить с инвентарем для обработки грядок в огороде (образовательная область «познавательное развитие»). Прививать интерес к труду в природе (посадка овощей) (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»)

### «Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ)

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года).

Сентябрь	Занятие 1 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Транспорт» Программное содержание. Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)
	Занятие 2 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Мебель» Программное содержание. Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина,





		строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.
	Занятие 3 (подраздел «Явления окружающей жизни»)	Тема «Папа, мама, я – семья» Программное содержание. Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.
Октябрь	Занятие 4 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Одежда» Программное содержание. Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.
	Занятие 5 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Чудесный мешочек» Программное содержание. Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.
	Занятие 6 (подраздел «Явления окружающей жизни»)	Тема «Кто в домике живет?» Программное содержание. Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.
Ноябрь	Занятие 7 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Помогите Незнайке» Программное содержание. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
	Занятие 8 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Теремок» Программное содержание. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.
	Занятие 9 (подраздел «Явления окружающей жизни»)	Тема «Варвара-краса, длинная коса» Программное содержание. Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме
Декабрь	Занятие 10 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Найди предметы рукотворного мира» Программное содержание. Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.
	Занятие 11 (подраздел «Явления окружающей жизни»)	Тема «Хорошо у нас в детском саду» Программное содержание. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.
	Занятие 12 (подраздел «Явления окружающей	Тема «Наш зайчонок заболел» Программное содержание. Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать



	жизни») )	горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.
Январь	Занятие 13 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Деревянный брусочек» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.
	Занятие 14 (подраздел «Явления окружающей жизни»)	Тема «Приключение в комнате» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.
	Занятие 15 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Радио» Программное содержание. Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.
Февраль	Занятие 16 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Смешной рисунок» Программное содержание. Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.
	Занятие 17 (подраздел «Явления окружающей жизни»)	Тема «Мой родной город» Программное содержание. Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).
	Занятие 18 (подраздел «Явления окружающей жизни»)	Тема «Вот так мама, золотая прямо!» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
Март	Занятие 19 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Золотая мама» Программное содержание. Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности
	Занятие 20 (подраздел «Явления окружающей жизни»)	Тема «Как мы возили с Фунтиком песок» Программное содержание. Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.
	Занятие 21 (подраздел «Явления окружающей жизни»)	Тема «Что мы делаем в детском саду» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.



Апрель	Занятие 22 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Тарелочка из глины» Программное содержание. Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности
	Занятие 23 (подраздел «Явления окружающей жизни»)	Тема «Няня моет посуду» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.
	Занятие 24 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Что лучше: бумага или ткань?» Программное содержание. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.
Май	Занятие 25 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Подарки для медвежонка» Программное содержание. Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.
	Занятие 26 (подраздел «Явления окружающей жизни»)	Тема «Подарок для крокодила Гены» Программное содержание. Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.
	Занятие 27 (подраздел «Предметное окружение»)	Тема «Опиши предмет» Программное содержание. Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.

**- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).**

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	Занятие 1. «Овощи с огорода»	Программное содержание. Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».
Октябрь	Занятие 2. «Меняем воду в аквариуме»	Программное содержание. Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.
Ноябрь	Занятие 3. «В гостях у	Программное содержание. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их



	бабушки»	детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.
Декабрь	Занятие 4. «Подкормим птиц зимой»	Программное содержание. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.
Январь	Занятие 5. «В январе, в январе, много снега во дворе...»	Программное содержание. Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.
Февраль	Занятие 6. «У меня живет котенок»	Программное содержание. Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.
Март	Занятие 7. «Уход за комнатным растением»	Программное содержание. Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.
Апрель	Занятие 8. «Прогулка по весеннему лесу»	Программное содержание. Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.
Май	Занятие 9. «Экологическая тропа»	Программное содержание. Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.

Приложение 2.

**«Формирование элементарных математических представлений»**

Месяц	№	Тема	Цель
Октябрь	1	Цвет	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить представления о четырёх цветах-красном, жёлтом, зелёном, синем, и их назначения;</li> <li>2. Сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца);</li> <li>3. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение.</li> </ol>



	2	Цвет	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать умение распределять предметы в группу по цвету(на основе материального образца), закрепить умение определять и называть цвета;</li> <li>2. Развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь;</li> </ol>
	3	Цвет	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группу по цвету, расширить спектр цветов, известных детям;</li> <li>2. Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение и аналогию, развивать пространственные представления, воображение, речь</li> </ol>
	4	Цвет	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепит представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнение в речи;</li> <li>2. Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать воображение, зрительную память, речь, сформировать опыт самоконтроля.</li> </ol>
Ноябрь	5	Оттенки цветов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. сформировать представление об оттенках цветов, опыт их обозначения словами «светлый» и «тёмный»;</li> <li>2. сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода (фиксации затруднения, понимания его причины, самостоятельного построения способа выхода из него) и опыт самоконтроля;</li> <li>3. Закрепить умение сравнивать предметы по оттенкам цветов и выражать результаты сравнения в речи.</li> <li>4. Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, творческие способности.</li> </ol>
	6	Оттенки цветов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов;</li> <li>2. Закрепить умение различать и называть 6 цветов, сравнивать предметы по цвету;</li> <li>3. Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать память, речь, вариативность мышления, воображение;</li> </ol>



	7	Оттенки цветов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов;</li> <li>2. Тренировать умение группировать предметы по цвету и оттенкам цветов (светлые и темные);</li> <li>3. Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, сформировать опыт взаимоконтроля и самоконтроля.</li> </ol>
	8	Большой и маленький	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. закрепить умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький;</li> <li>2. закрепить умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру;</li> <li>3. тренировать мыслительные операции сравнение и аналогию, развивать память, речь, воображение.</li> </ol>
Декабрь	9	Большой и маленький	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький;</li> <li>2. сформировать представление о взаимосвязи между плоскими и объёмными предметами и о квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «квадрат»;</li> <li>3. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать память, внимание, речь, мелкую моторику рук, сформировать</li> <li>4. опыт самоконтроля</li> </ol>
	10	Цвет и форма	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме;</li> <li>2. ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигур – квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник;</li> <li>3. закрепить умение определять и называть цвет предметов, группировать предметы по цвету;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, развивать внимание, речь, фантазию, сформировать опыт взаимоконтроля.</li> </ol>



Январь	11	Один, много	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. уточнить представления детей о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один предмет;</li> <li>2. сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода;</li> <li>3. закрепить умение детей определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, аналогию, развивать внимание, речь, творческие способности</li> </ol>
	12	Столько же, больше, меньше	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, расширить словарный запас детей выражениями «столько же», «больше», «меньше»;</li> <li>2. Построить под руководством воспитателя способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар (на основе рефлексивного метода);</li> <li>3. Закрепить умение определять и называть цвета предметов, сформировать опыт составления простейшей закономерности изменения цвета;</li> <li>4. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, аналогию, развивать внимание, речь, творческие способности.</li> </ol>
	13	Столько же, больше, меньше	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построить под руководством воспитателя способ сравнения групп предметов (на основе рефлексивного метода);</li> <li>2. Закрепить умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар;</li> <li>3. Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, память, воображение, творческие способности, умение пользоваться мимическими мышцами.</li> </ol>
	14	Столько же, больше, меньше	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепит умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов;</li> <li>2. Закрепить умение определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру, использовать понятия «один» и «много»;</li> <li>3. Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание. Память, речь, логическое мышление, воображение.</li> </ol>



Февраль	15	Столько же, больше, меньше	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепит умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов;</li> <li>2. Закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятия «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия;</li> <li>3. Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание. Память, речь, логическое мышление, воображение.</li> </ol>
	16	Счет до двух	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. сформировать представление о числе два, умение считать до двух;</li> <li>2. сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения по руководством воспитателя ( на основе рефлексивного метода);</li> <li>3. закрепить представления о числе «один», использование слов «один» и «одна» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, аналогию, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности.</li> </ol>
	17	Числа и цифры 1 и 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. познакомить с цифрами 1 и 2, сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством;</li> <li>2. сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя ( на основе рефлексивного метода);</li> <li>3. закрепить счёт до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.</li> </ol>
Март	18	Длиннее короче	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. сформировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения;</li> <li>2. сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя ( на основе рефлексивного метода);</li> <li>3. закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать память, внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.</li> <li>5.</li> </ol>





19	Круг	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки;</li> <li>2. сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя ( на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом « спросить у того, кто знает»</li> <li>3. закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, двигательную и тактильную память, логическое мышление, творческие способности.</li> </ol>
20	Шар	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. уточнить представления о шаре, сформировать представления о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки;</li> <li>2. сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя ( на основе рефлексивного метода);</li> <li>3. закрепить представления о круге, счёт до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, мелкую моторику рук; сформировать опыт самоконтроля.</li> </ol>
21	Счет до трех	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. сформировать представление о числе 3, умение считать до 3;</li> <li>2. сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя ( на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом « спросить у того, кто знает»</li> <li>3. закрепить представления о числах 1 и 2, умение использовать их название в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, творческие способности, фантазию, воображение, умение пользоваться мимическими мышцами.</li> </ol>



Апрель	22	треугольник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. сформировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки;</li> <li>2. сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя ( на основе рефлексивного метода).</li> <li>3. закрепить счет до трех, умение сравнивать предметы по свойствам;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, творческие способности, воображение, сформировать опыт самоконтроля.</li> </ol>
		Число и цифра 3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. познакомить с цифрой 3, сформировать умение соотносить цифру 3 с количеством;</li> <li>2. сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя ( на основе рефлексивного метода).</li> <li>3. закрепить представления о круге и треугольнике, счет до трех, умение выделять и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, творческие способности, воображение, сформировать опыт самоконтроля.</li> </ol>
	24	На, над, под	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. уточнить представления о пространственных отношениях «на» - «над» - «под», тренировать умение и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи;</li> <li>2. актуальность представления о пространственных отношениях «между», «наверху», «внизу», тренировать умение различать левую и правую руку;</li> <li>3. закрепить счет до трех, умение соотносить цифры 1, 2 и 3 с количеством предметов, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, творческие способности, воображение, сформировать опыт составления простейшей закономерности и опыт самоконтроля.</li> </ol>



Апрель	25	Выше, ниже	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. уточнить представления о пространственных отношениях «выше» - «ниже», тренировать умение и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте;</li> <li>2. сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя ( на основе рефлексивного метода).</li> <li>3. закрепить счет в пределах трех, умение соотносить цифры 1, 2 и 3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов;</li> <li>4. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение;</li> </ol>
МАЙ	26	Слева, справа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. уточнить пространственные отношения «слева» - «справа», сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них;</li> <li>2. закрепить умение выделять и называть свойства предметов;</li> <li>3. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение</li> </ol>

Приложение 3.

**Перспективно-тематическое планирование «Развитие речи»**

Месяц	Тема	Цель, задачи
Октябрь	Занятие 1. Чтение немецкой народной песенки "Три веселых братца"	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.
	Занятие 2. Дидактическая игра "Поручения". Дидактическое упражнение "Вверх – вниз"	Цель. Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их.
	Занятие 3. Повторение сказки "Репка". Дидактические упражнения "Кто что ест?", "Скажи "а" "	Цель. Напомнить детям сказку "Репка"; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.
	Занятие 4. Дидактические игры "Поручения", "Лошадки"	Цель. Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия;



		различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и.
	Занятие 5. Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Спала кошка на крыше"	Цель. Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания ид.
	Занятие 6. Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки "Разговоры"	Цель. Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).
Ноябрь	Занятие 1. Дидактическая игра "Кто пришел? Кто ушел?". Чтение потешки "Наши уточки с утра..."	Цель. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.
	Занятие 2. Дидактическое упражнение "Ветерок". Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит"	Цель. С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.
	Занятие 3. Чтение сказки "Козлятки и волк"	Цель. Познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.
	Занятие 6. Игра-инсценировка "Добрый вечер, мамочка"	Цель. Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).
	Занятие 7. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Цель. Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.
	Занятие 8. Дидактическое упражнение "Выше – ниже, дальше – ближе"	Цель. Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.
Декабрь	Занятие 1. Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра "Кто ушел? Кто пришел?"	Цель. Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.



	Занятие 2. Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"	Цель. Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.
	Занятие 4. Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра "Далеко – близко"	Цель. Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.
	Занятие 6. Дидактическая игра "Подбери перышко"	Цель. Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.
	Занятие 8. Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского "Котауси и Мауси"	Цель. Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.
Январь	Занятие 1. Чтение сказки А. Н. Толстого "Три медведя"	Цель. Познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.
	Занятие 2. Игра "Кто позвал?". Дидактическая игра "Это зима?"	Цель. Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра "Кто позвал?"). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.
	Занятие 3. Рассказывание без наглядного сопровождения	Цель. Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.
	Занятие 6. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	Цель. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.
	Занятие 5. Повторение знакомых сказок. Чтение	Цель. Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам



	потешки "Огуречик, огуречик..."	драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.
	Занятие 7. Дидактическое упражнение "Чья мама? Чей малыш?"	Цель. Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.
Февраль	Занятие 1. Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду"	Цель. Познакомить детей со сказкой "Теремок" (обработано М. Булатова) и песенкой-присказкой.
	Занятие 2. Составление рассказа на тему "Как мы птичек кормили". Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	Цель. Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).
	Занятие 3. Чтение потешки "Наша Маша маленька...", стихотворения С. Капутикян "Маша обедает"	Цель. Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.
	Занятие 4. Повторение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает". Дидактическая игра "Чей, чья, чье"	Цель. Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.
	Занятие 6. Инсценирование сказки "Теремок"	Цель. Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).
	Занятие 7. Знакомство с рассказом Я. Тайца "Поезд"	Цель. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.
	Март	Занятие 1. Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя". Дидактическая игра "Чья картинка"
Занятие 2. Рассматривание		Цель. Продолжать учить детей



	сюжетных картин (по выбору воспитателя)	понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.
	Занятие 3. Чтение произведения К. Чуковского "Путаница"	Цель. Познакомить детей с произведением К. Чуковского "Путаница", доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.
	Занятие 5. Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения	Цель. Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
	Занятие 7. Дидактическое упражнение "Не уходи от нас, киска!". Чтение стихотворения Г. Сапгира "Кошка"	Цель. Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.
	Занятие 8. Дидактическое упражнение "Как можно медвежонка порадовать?"	Цель. Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.
Апрель	Занятие 1. Чтение сказки "Маша и медведь"	Цель. Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обработ. М. Булатова).
	Занятие 4. Чтение главы "Друзья" из книги Ч. Янчарского "Приключения Мишки Ушастика"	Цель. Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
	Занятие 5. Рассматривание картин из серии "Домашние животные"	Цель. Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.
	Занятие 6. Купание куклы Кати	Цель. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.
	Занятие 7. Чтение сказки Д. Биссета "Га-га-га"	Цель. Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний
	Занятие 8. Повторение материала	Цель. С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих



		занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.
Май	Занятие 1. Чтение сказки А. и П. Барто "Девочка-ревушка"	Цель. Познакомить детей с произведением А. и П. Барто "Девочка-ревушка", помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.
	Занятие 2. Рассматривание картины "Дети кормят курицу и цыплят". Игра в цыплят	Цель. Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).
	Занятие 3. Чтение рассказа Г. Балла "Желтячок"	Цель. Познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтячок", учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.
	Занятие 4. Дидактические упражнения "Так или не так?". Чтение стихотворения А. Барто "Кораблик"	Цель. Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением "Кораблик".
	Занятие 5. Дидактические упражнения "Так иди не так?". Чтение песенки "Снегирек"	Цель. Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.
	Занятие 6. Чтение сказки В. Бианки "Лис и Мышонок"	Цель. Познакомить детей с произведением В. Бианки "Лис и Мышонок", учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.
	Занятие 7. Здравствуй, весна!	Цель. Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.

Приложение 4.

### Перспективно-тематическое планирование «Художественно-эстетическое развитие»

Сентябрь	<p>Тема 1. Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой» Программное содержание. Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.</p> <p>Тема 2. Лепка «Знакомство с глиной, пластилином» Программное</p>
----------	---





	<p>содержание. Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.</p> <p>Тема 3. Рисование «Идет дождь» Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.</p> <p>Тема 4. Лепка «Палочки» («Конфетки») Программное содержание. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.</p> <p>Тема 5. Аппликация «Большие и маленькие мячи» Программное содержание. Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.</p> <p>Тема 6. Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Программное содержание. Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.</p> <p>Тема 7. Лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка») Программное содержание. Упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску; убирать материалы по окончании работы. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению.</p> <p>Тема 8. Рисование «Красивые лесенки» (Вариант «Красивый полосатый коврик») Программное содержание. Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Тема 9. Лепка «Бублики» («Баранки») Программное содержание. Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.</p> <p>Тема 10. Аппликация «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе») Программное содержание. Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество.</p>
Октябрь	<p>Тема 11. Рисование «Разноцветный ковер из листьев» Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее</p>



в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.

Тема 12. Рисование «Цветные клубочки»  
Программное содержание. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.

Тема 13. Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»  
Программное содержание. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).

Тема 14. Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)  
Программное содержание. Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.

Тема 15. Лепка «Колобок»  
Программное содержание. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).

Тема 16. Рисование «Раздувайся, пузырь...»  
Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.

Тема 17. Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»  
Программное содержание. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.

Тема 18. Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»  
Программное содержание. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.

Тема 19. Лепка по замыслу  
Программное содержание. Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.

Тема 20. Рисование по замыслу  
Программное содержание. Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.



Ноябрь	<p>Тема 21. Рисование «Красивые воздушные шары (мячи)»  Программное содержание. Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.</p> <p>Тема 22. Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»  Программное содержание. Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).</p> <p>Тема 23. Лепка «Крендельки»  Программное содержание. Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.</p> <p>Тема 24. Рисование «Разноцветные колеса»  («Разноцветные обручи»)  Программное содержание. Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.</p> <p>Тема 25. Аппликация на полосе «Шарики и кубики»  Программное содержание. Познакомить детей с новой для них формой— квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.</p> <p>Тема 26. Лепка «Пряники»  Программное содержание. Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.</p> <p>Тема 27. Рисование «Нарисуй что-то круглое»  Программное содержание. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.</p> <p>Тема 28. Лепка по замыслу  Программное содержание. Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.</p> <p>Тема 29. Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»  Программное содержание. Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p> <p>Тема 30. Лепка «Печенье»  Программное содержание. Закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать</p>
--------	--



	<p>желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином)</p>
Декабрь	<p>Тема 31. Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Пушистая игрушка»)          Программное содержание. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.</p> <p>Тема 32. Лепка «Лепешки, большие и маленькие»          Программное содержание. Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.</p> <p>Тема 33. Лепка «Погремушка»          Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>Тема 34. Рисование «Деревья на нашем участке»          Программное содержание. Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.</p> <p>Тема 35. Аппликация «Пирамидка»          Программное содержание. Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.</p> <p>Тема 36. Рисование «Елочка»          Программное содержание. Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.</p> <p>Тема 37. Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)          Программное содержание. Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.</p> <p>Тема 38. Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»          Программное содержание. Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.</p> <p>Тема 39. Лепка по замыслу          Программное содержание. Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять детей в разнообразных приемах лепки.</p> <p>Тема 40. Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»          Программное содержание. Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.</p>



Январь	<p>Тема 41. Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками» Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.</p> <p>Тема 42. Рисование «Украсим рукавичку-домик» (по мотивам театрализованного действия) Программное содержание. Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.</p> <p>Тема 43. Лепка «Мандарины и апельсины» Программное содержание. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.</p> <p>Тема 44. Рисование «Украсим дымковскую уточку» Программное содержание. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красноты дымковской росписи.</p> <p>Тема 45. Аппликация «Красивая салфеточка» Программное содержание. Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.</p> <p>Тема 46. Рисование по замыслу Программное содержание. Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.</p> <p>Тема 47. Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» Программное содержание. Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.</p> <p>Тема 48. Аппликация «Снеговик» Программное содержание. Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.</p> <p>Тема 49. Лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне» Программное содержание. Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.</p> <p>Тема 50. Лепка «Слепи свою любимую игрушку» Программное содержание. Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать</p>
--------	---



	усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину.
Февраль	<p>Тема 51. Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»  Программное содержание. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.</p> <p>Тема 52. Лепка «Воробушки и кот»  (по мотивам подвижной игры)  Программное содержание. Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.</p> <p>Тема 53. Рисование «Светит солнышко»  Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.</p> <p>Тема 54. Аппликация «Узор на круге»  Программное содержание. Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева —большие круги, а между ними —маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.</p> <p>Тема 55. Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»  Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p>Тема 56. Рисование «Самолеты летят»  Программное содержание. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Тема 57. Лепка по замыслу  Программное содержание. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.</p> <p>Тема 58. Рисование «Деревья в снегу»  (Вариант «Зимний лес» — коллективная работа)  Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Тема 59. Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»  Программное содержание. Продолжать формировать у детей желание</p>



	<p>передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.</p> <p>Тема 60. Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке» Программное содержание. Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.</p>
Март	<p>Тема 61. Аппликация «Флажки» Программное содержание. Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.</p> <p>Тема 62. Рисование «Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол») Программное содержание. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</p> <p>Тема 63. Лепка «Неваляшка» Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.</p> <p>Тема 64. Лепка «Маленькая Маша» (По мотивам потешки) Программное содержание. Учить детей лепить маленькую куколку: шубка — толстый столбик, головка — шар, руки — палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик — шубка, палочки — рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.</p> <p>Тема 65. Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое» Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.</p> <p>Тема 66. Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» Программное содержание. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.</p> <p>Тема 67. Рисование «Книжки-малышки» Программное содержание. Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей.</p> <p>Тема 68. Аппликация «Салфетка» Программное содержание. Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах</p>



	<p>квадрата и посередине, а квадратики — между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.</p> <p>Тема 69. Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы» Программное содержание. Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.</p> <p>Тема 70. Лепка «Мишка-неваляшка» Программное содержание. Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.</p>
Апрель	<p>Тема 71. Лепка «Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» — коллективная работа) Программное содержание. Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.</p> <p>Тема 72. Рисование «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе») Программное содержание. Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении — сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.</p> <p>Тема 73. Аппликация «Скворечник» Программное содержание. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.</p> <p>Тема 74. Лепка «Красивая птичка» (По дымковской игрушке) Программное содержание. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.</p> <p>Тема 75. Рисование «Скворечник» (Вариант «Домик для собачки») Программное содержание. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.</p> <p>Тема 76. Рисование «Красивый коврик» Программное содержание. Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.</p> <p>Тема 77. Лепка «Миски трех медведей» Программное содержание. Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить</p>





	<p>сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.</p> <p>Тема 78. Рисование «Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд») Программное содержание. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.</p> <p>Тема 79. Рисование по замыслу Программное содержание. Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.</p> <p>Тема 80. Лепка «Цыплята гуляют» (Коллективная композиция) Программное содержание. Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат</p>
Май	<p>Тема 81. Аппликация «Скоро праздник придет» Программное содержание. Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Тема 82. Рисование «Картинка о празднике» Программное содержание. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.</p> <p>Тема 83. Лепка «Угощение для кукол» Программное содержание. Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Тема 84. Рисование «Одуванчики в траве» Программное содержание. Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p> <p>Тема 85. Лепка «Утенок» Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Тема 86. Рисование красками по замыслу Программное содержание. Развивать самостоятельность в выборе темы.</p>



Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.

Тема 87. Аппликация «Цыплята на лугу»

Программное содержание. Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.

Тема 88. Рисование «Платочек»

(«Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы») Программное содержание. Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.

Тема 89. Лепка «Вылепи какое хочешь животное» Программное содержание. Закреплять умение детей лепить животное (по желанию).

Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.



Тема 90. Аппликация «Домик»

Программное содержание. Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).





## Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

	Организация, сотрудник	Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:	 МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 181 ЦОРИОНОВА ЗОЯ ТАЙМУРАЗОВНА, Заведующий	 Не требуется для подписания	1835D0A165AA7401C0AB5225F64AD22E с 02.11.2023 17:10 по 25.01.2025 17:10 GMT+03:00	21.11.2024 16:45 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа